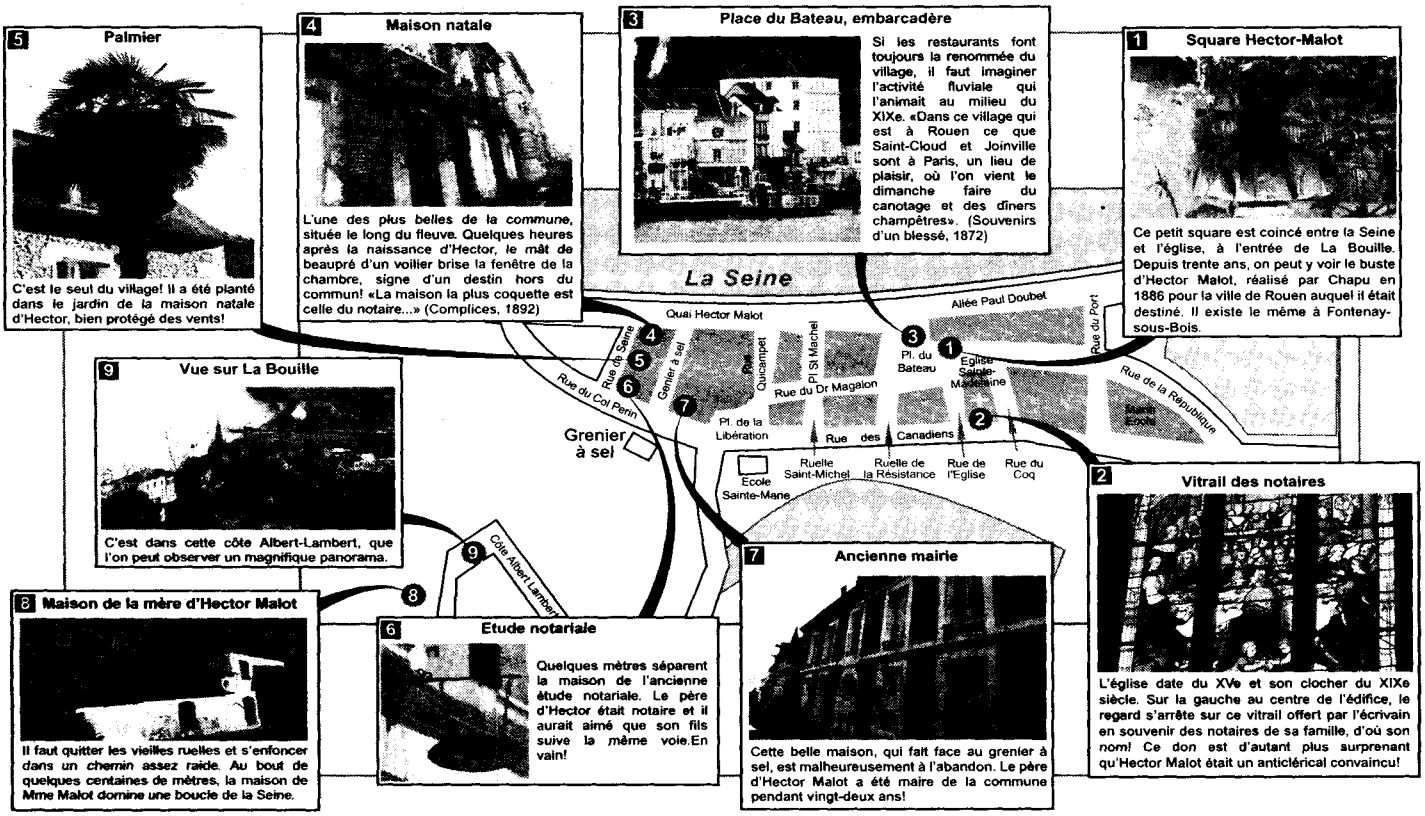
Le buste d'Hector Malot, réalisé en 1886 et inauguré en 1967 à La Bouille. Ci-dessous, les lieux visités lors de la promenade

Des impressionnistes à Victor Hugo, La Bouille a vu passer de nombreux artistes du XIXe siècle.

Alfred Sisley, Paul Gauguin, Turner, et toute l'école des Impressionnistes de Rouen sont venus peindre à La Bouille. Le village offre des paysages sur la Seine, auxquels certains n'ont pas pu résister, et ont voulu les marquer à vie par la peinture. La Bouille a gardé une âme artistique vu les nombreuses galeries de peintures qui fleurissent dans le village, son animation, et l'atmosphère pittoresque qui s'y dégage.

Source d'inspiration

Les écrivains sont aussi passés par la commune. Guy de Maupassant, Victor Hugo, Gustave Flaubert et bien sûr Hector Malot. C'est dans ses romans comme « Complices » en 1892 et « Sans Famille » en 1878 qu'il cite à de nombreuses reprises son village natal. Joli clin d'œil pour La Bouille qui attend peut-être d'être classé « plus beau village de France ». Verdict en septembre...