



Le buste d'Hector Malot, réalisé en 1886 et inauguré en 1967 à La Bouille. Ci-dessous, les lieux visités lors de la promenade

Des impressionnistes à Victor Hugo, La Bouille a vu passer de nombreux artistes du XIXe siècle.

Alfred Sisley, Paul Gauguin, Turner, et toute l'école des Impressionnistes de Rouen sont venus peindre à La Bouille. Le village offre des paysages sur la Seine, auxquels certains n'ont pas pu résister, et ont voulu les marquer à vie par la peinture. La Bouille a gardé une âme artistique vu les nombreuses galeries de peintures qui fleurissent dans le village, son animation, et l'atmosphère

pittoresque qui s'y dégage.

Source d'inspiration

Les écrivains sont aussi passés par la commune. Guy de Maupassant, Victor Hugo, Gustave Flaubert et bien sûr Hector Malot. C'est dans ses romans comme « Complices » en 1892 et « Sans Famille » en 1878 qu'il cite à de nombreuses reprises son village natal. Joli clin d'œil pour La Bouille qui attend peut-être d'être classé « plus beau village de France ». Verdict en septembre...

1 **Square Hector-Malot**
Ce petit square est coincé entre la Seine et l'église, à l'entrée de La Bouille. Depuis trente ans, on peut y voir le buste d'Hector Malot, réalisé par Chapu en 1886 pour la ville de Rouen auquel il était destiné. Il existe le même à Fontenay-sous-Bois.

2 **Vitrail des notaires**
L'église date du XVe et son clocher du XIXe siècle. Sur la gauche au centre de l'édifice, le regard s'arrête sur ce vitrail offert par l'écrivain en souvenir des notaires de sa famille, d'où son nom! Ce don est d'autant plus surprenant qu'Hector Malot était un anticlérical convaincu!

3 **Place du Bateau, embarcadère**
Si les restaurants font toujours la renommée du village, il faut imaginer l'activité fluviale qui l'animaît au milieu du XIXe. « Dans ce village qui est à Rouen ce que Saint-Cloud et Joinville sont à Paris, un lieu de plaisir, où l'on vient le dimanche faire du canotage et des dîners champêtres. (Souvenirs d'un blessé, 1872)

4 **Maison natale**
L'une des plus belles de la commune, située le long du fleuve. Quelques heures après la naissance d'Hector, le mât de beaupré d'un voilier brise la fenêtre de la chambre, signe d'un destin hors du commun! « La maison la plus coquette est celle du notaire... » (Complices, 1892)

5 **Palmier**
C'est le seul du village! Il a été planté dans le jardin de la maison natale d'Hector, bien protégé des vents!

6 **Etude notariale**
Quelques mètres séparent la maison de l'ancienne étude notariale. Le père d'Hector était notaire et il aurait aimé que son fils suive la même voie. En vain!

7 **Ancienne mairie**
Cette belle maison, qui fait face au grenier à sel, est malheureusement à l'abandon. Le père d'Hector Malot a été maire de la commune pendant vingt-deux ans!

8 **Maison de la mère d'Hector Malot**
Il faut quitter les vieilles ruelles et s'enfoncer dans un chemin assez raide. Au bout de quelques centaines de mètres, la maison de Mme Malot domine une boucle de la Seine.

9 **Vue sur La Bouille**
C'est dans cette côte Albert-Lambert, que l'on peut observer un magnifique panorama.

La Seine
Quai Hector Malot, Allée Paul Doubet, Rue de la République, Rue du Port, Rue des Canadiens, Rue de l'Eglise, Rue du Coq, Ruelle de la Résistance, Ruelle Saint-Michel, Ruelle Ecole Sainte-Marie, Pi de la Libération, Rue du Dr Magalon, Pi St Michel, Quai de la Seine, Rue du Col Perin, Grenier à sel, Côte Albert Lambert.